



Zoom sur trois nouveautés

DES SIÈGES D'EXCEPTION AU PAVILLON ÉPHÉMÈRE

L'Indication géographique « *Siège de Liffol* » met à l'honneur 150 ans de savoir-faire à travers une exposition scénographiée de sièges d'exception, provenant des neuf entreprises et du centre de formation labellisés. L'IG *Siège de Liffol* a été homologuée en

décembre 2016 par l'INPI, ce qui constitue une première en France pour les produits manufacturés. L'exposition présente durant ces cinq jours mettra en lumière une vingtaine de sièges provenant des entreprises et de l'école labellisées « *Indication géographique Siège de Liffol* ». Que ce soit du siège de style ou contemporain, différents modèles seront représentés afin de montrer au public le panel de créations possibles et les nombreux savoir-faire qui y sont associés.

Plusieurs formateurs et apprentis du centre de formation AFPIA Est-Nord assureront des démonstrations de menuiserie en siège devant les visiteurs. A noter également qu'en référence au célèbre architecte & designer bien connu à Nancy, Jean Prouvé, le siège « *Homage* », inspiré de

son style réalisé par l'entreprise création Vidon Gerlier, sera présenté au centre du pavillon.

LÉO CAPPUCCIO, SCULPTEUR SUR PIERRE ET INVITÉ D'HONNEUR DU SALON DES MÉTIERS D'ART

Meilleur apprenti de France en 2011 et meilleur ouvrier de France en 2018, Léo Cappuccio est un artiste reconnu dans son métier de tailleur-sculpteur sur pierre. Dans son travail, ce Meusien d'adoption de seulement 29 ans allie les arrondis et les surfaces avec des perspectives parfois infinies et trompeuses pour déjouer l'observation du spectacle. Ses sculptures et œuvres contemporaines sont tant artistiques qu'usuelles : mobilier d'intérieur ou d'extérieur, ustensiles de cuisine, éviers. Léo Cappuccio incarne la simplicité et l'humilité des artisans et créateurs qui s'investissent pleinement dans leur ouvrage. En accord avec la perfection du travail attendu d'un meilleur ouvrier de France, toutes ses productions sont réalisées, de la taille



© DR



© DR

à la finition, à la main et avec les outils traditionnels et pneumatiques en usage dans les métiers de la pierre. A découvrir sans modération pour peut-être susciter des vocations.

NOUVEAUTÉ : DES ATELIERS ENFANTS ET ADULTES

Les ateliers enfants sont gratuits et proposés le week-end uniquement. En

libre accès de 11h à 19h, les enfants pourront, sous la responsabilité de leurs parents, participer à la réalisation d'une maison en perles. Accessible aux enfants de 5 à 10 ans, cet atelier permet de stimuler sa créativité avec des perles à repasser pour créer des motifs. Ou encore s'adonner au Playmaïs. Ces flocons multicolores 100 % biodégradable constitués de maïs naturel, d'eau et de colorants alimentaires. Playmaïs offre des possibilités illimitées et encourage la créativité, la motricité, la reconnaissance des couleurs. Playmaïs peut se déformer, presser, couper et bien plus encore. Accessible aux enfants de 3 à 9 ans.

Les adultes ne sont pas en reste avec des ateliers consacrés à la fabrication de macramé, une découverte de l'aquarelle, la confection d'un film emballage à partir de cire d'abeilles ou encore la réalisation de produits ménagers-cosmétiques. Ateliers cette fois-ci payants et sur inscription préalable.